

Djob Matinik, adan larel a "IDEE DE PROGRES"

Kèsion : poutji Djob ka kontinié woulé toujou atè Matinik / Lézantiy ? Ki divini-yo adan an sosisié ka modennizé koy mizi-anmizi ? (sèvi épi sé timosò teks-tala ek sé foto-a)

Nan tjè tradision-nou

Dimen bonmaten, atè Gran Karbé. Sé an plonjon nan tjè tradision-nou, sosisié THRADYS ka envité nou fè épi-y. Zot ké dékouvè ti djob antan lontan : machann gato, fwi, pilibo, dlo koko... Yo ké rann yo omaj épi chanté, dansé, kont ek Monik, mètseann-la ka pézé pawòl-li : « bel kostim tradisionnel ». Toupré an senkantenn dansè ek mizisien ké fè an pati zot riviv lanfans zot, ek anlot pati dékouvè an bel paj listwè nou.

Fransantiy Matinik, www.fransantiy.com posté jou 30.07.2010

Mi lim, machann koko-a !

An gwopel ka chayé mwen alé lè man ka sonjé vakans mwen Matinik.

Pliziè fwa, man désann asou pli bel plaj péyi-a : Salin !

Zot ka tann sa ? Ti mizik kloch-la ki ka tintingé a ? Man di zot wi !! Konsantré kòzot titak, an ! Ha !

Atjolman ! Poubon... Zot ka tann li ? Mi lim ! Mi machann sòbé koko-a...

Kimanniè pou rézisté anba chalè ta'a. Ou ka kité kow alé, ou ka plonjé ti tjuiyé-a andidan glas-la. É la...

Lespri nou ka kité kò nou panna an ti moman...

Zot za tou konprann, sé an tétédwet !!!!!!!!!

Bon, dakò, an pé pa séré sòbé-a lontan plibon lè ou ka siwoté'y bò lanmè-a. Mé sa ou lé fè, lavi pa ka ba'w tout...

riset knelle, <http://cookingtime.canalblog.com>

Senn antan lanfans-mwen, bòdlanmè Matinik, an dimanch laprémidi.

Tiklòch boslé'y ka tintingé é mizik-li ka ralé mwen ladjé chatosab mwen. Asou ti chimen-an, machann-lan ka vansé san fòsé. Mi ta'w, mi ta mwen. Klikitik, klikitak, I ka vansé aladous épi an sòbété las kon met-li. Madanm-lan ka vansé, pa ka présé koy menm. Dèyè'y, an ti trennen lodé koko, sik ek vanniy ka swingé.

Tanzantan, i ka pozé, anmitan an lakansiel mayoben klérant ek ti bouden won. Ou pé rikonnè-li alez anparmi tout boul siwoté plaj-la ek sé tet mal penyèn-an. Potomitan, épi gran wob mal paréyé'y, rad délavé'y ka défilé pliziè koté.

Ou ka tann li ka ri bontjè, an ri gra é dékontwolé kon ta moun bòkay nou. Tété'y bien alez, ka sanmsa yo pozé asou bouden'y ek ka kaché an ti potfey an twel... an ti kof, poubon !

Man za ka doubout oka, bò chimen-an, sel lanmè-a ka ralé fidji-mwen. Man ka gadé'y ka vansé ek man ka imajiné "I dwé lévé koté 4è bonmaten. Apré lanmes, I paré sòbé'y. Sa pé I grajé koko'y liyonn. Pliziè tjilo, épi lanmen'y, davwè i plibon konsa. I paré migannaj-li, ek ba vié sòbété, an bwa'y la, bon tounen mannivel. Mòso glas kasé malman, gwo sel, ek, i bay mannivel, mannivel...sé lanmen'y ki toujou ka tounen'y davwè i plibon konsa".

Lantoun mwen, tan-an pozé koy. Ki tounwa boul sé tibolonm-lan, ki gatosab sé tifi-a, yo pies la pa an sa ankò. Dot ti lanj viré touvé zel-yo, yo té pèdi a, aprédavwè yo té fini wouzé kouzin-yo dlo, nan sonmey-yo a. Dé zyé-yo té ka kléré sirè-sirè : vansé aladous bò sé paran-an. Sé anni pa gadé-yo anmitan zyé, pa fè malélivé.

« Sòwwwwwwbé koko, sòdwwwbé gwayav, sòwbééééé koko ! » Machann-lan ka pwoché bò mwen. Anba chapo bakwa'y, man ka apèsivwè dé zyé'y ka ri, mé tou las. Bel matadò, maté kon mango koko befy, akondi i sé moun anlot dimansion. Sòdòdèéééééé koko ! Man té la ka espéré'y.

Gyòb Gwadeloup, adan larèl a "IDEE DE PROGRES"

Kèsyon : poukirézon Gyòb ka kontinyé woulé toujou p'asi Gwadeloup /Lézantiy ? Ki divini a-yo adan on sosyété ka modennizé-y mizi-anmizi ? (sèvi èvè sé timòso tèks-lasa é sé foto-la)

Ti métyé/ti gyòb Gwadeloup

Pwogrè tèknik jòdi poko paré pou fè ti métyé, ti gyòb ki ka pèmèt moun gannyé sou a pen a-yo touléjou, disparèt menm. Gwadeloup, Ébénistri Pwentnwa é désèrten gyòb toujou endispansab parapòt a plas-la yo ka okipé la adan sityasyon sosyal-ékonomik lasa.

Gyòb p'asi Gwadeloup

Menmjan bon enpé péyi ka soufè anba poblenm dévlopman, Gwadeloup byen pri adan démultiplikasyon a ti gyòb ki liyanné èvè sa moun a péyi-la bouzen pou viv touléjou. Granbonnè bonmaten, chak sé komin-la ka viv épi animasyon a machann ka pran plas a-yo bò chimen.

Poudivré, machann sòbé, bokit, jounal, chabon-bwa, toupato ka fè sé vil-la pran balan. Anplis, asi twotwè mitanvil, ou ka anni touvé onpakèt réparatè tout biten é ti konmès ki vlé fè afè épi-w. Yotout près, ka fè ti gyòb tradisyonnèl kontinyé viv.

Sèktè transpò-la osi ka soufè anba menm poblenm dérèspèktasyon a règlèmantasyon-la. Magré pozisyon légal a sendika transpò, kontèl SETMA, oben TUP, bon tibwen chofè mawon ka popozé moun chayé yo menmjan ki taksi ki tin patant (tit ofisyèl) a-yo, mé pou lontan mwens lajan.

Tout sé ti gyòb-lasa ka fòmé sa yo ka kriyé ‘ ‘ Sèktè ékonomik mawon, oben enfòmèl la’ ’, ki rèd a kontwolé. Yo ka mélé sé ‘ ‘ofisyèl’ ’-la ki ka péyé toultan taks pwofésyonnel a-yo la, menm.

Atoupannan, Léta fòsé jété on zyé san vwè, san pijé ren a ékonomi mawon-lasa davwa i ka jouwé on wòl fondal pou ékilibré lavi sosyal-ékonomik a péyi-la alabalans.

,Artik a [Edito Guadeloupe](#), anlè <http://www.portail-guadeloupe.com>, 8 sèptanm 2010

Ébénistri pwentnwa

Tin sèlman trant lanné, on bon pati moun Pwentnwa té ka travay adan siyaj bwa. Magré modennité ki koumansé gannyé plas dépi kek tan, istil tradisyonnèl-la ka rivé kenbé é toulédé tèknik-la ka viv bitabita. Bik a bwa p'asi Kot-anba-van, ki vwèjou an 1981, anba zèl a Ofis nasyonnal Foré-la, yo fèy èspréséman pou ba bwa-la tout valè a-y é rédé tèknik tradisyonnèl a artizan bwa lézantiy kontinyé ègzisté. Bik-la ka pèmèt vizitè dékouvé tout kalté bien an bwa ki ka sèvi adan vi touléjou a moun : kontèl sé zouti ébénis-la, aparèy ménajé, jwèt ba timoun. Jis jòdi, komin Pwentnwa ka rèsté karésòl a artizan ébénis.

<http://www.portail-guadeloupe.com>

Ti métyé, ti gyòb, yo ka rézisté toujou !

Jòdijou, on pakèt ti métyé tradisyonnèl pa ka ègzisté ankò Gwadeloup, kontèl jouwa lòg Barbari, é bonbotyé (metkanno ki ka chayé machandiz é pasajé) vin ra. Mé, ou pé kontré délè machann krizokal*, hèle jounal (piplis p'asi Lapwent, granbonnè bonmaten), ti kòdonnyé, ki ka anvayi totwè mitanvil pou réparé soulyé.

Menmjan ou ké jwenn onlo machann sòbé, bokit asi mawché, bò chimen. Kanta machann sinbòl, épi siwo grènadin, mant a-yo la, é dot siwo ankò, yo ka fè siwawa adan fèt sèksyon, komin, asi plaj é yo ka vann bon enpé sinobòl. Menm kabriyé, sé péchè krab-la, touvé plas a-yo délè p'asi Mònalo, mé pli souvan ki rarman, ou ka jwenn onpati adan-yo anlè plaj Wozo, p'asi Kapèstè, oswa bò chimen, anlè mawché. Ka rété sé fanm brodèz-la osi ki pito chouké pa koté Vyéfò, é silon sézon-la ou ké touvé yonndé jennboug ka vann kennèt bò chimen.

<http://www.portail-guadeloupe.com>



Machann sòbé antan lontan, <http://etiquettesderhum.free.fr/CPA>



Machann sòbé jòdi, www.chez-mamigoz.com

MARTINIQUE et GUADELOUPE. - Marchande de Corossol



Edit. Phos, Pointe-à-Pitre (Guadeloupe)

Les indigènes l'appellent le « dardou »

Le grand fruit du Corossol. Fruit très gros, de couleur blanche à la coupe. Il est très sucré, et se fait sécher très facilement.